

MARGHERITA DE LUCA

14 novembre 1987 - San Giovanni in Persiceto (BO)

Residenza | Via Tassinara, 41 San Giovanni in Persiceto (BO)

Domicilio | Via di San Barnaba, 19 Roma

T. +39 338 9432229

M. margheritadeluca87@gmail.com

Patente B, automunita

Disponibile a trasferte con possibilità di appoggio a Bologna e Milano



SEGRETARIA DI PRODUZIONE “WHITE MARS” | MM Cinema | Settembre - dicembre 2024

Lungometraggio regia di **Martin Owen Clemmet**, coproduzione inglese.

COORDINATRICE DI PRODUZIONE (PREP) “IDOLOS” | Greenboo Production | Luglio 2024

Lungometraggio regia di **Mat Whitecross**, coproduzione spagnola.

COORDINATRICE REPARTO COSTUMI “TOWER STORIES” | Wildside | Marzo - giugno 2024

Lungometraggio regia di **Peter Greenaway**, riprese a Lucca..

SEGRETARIA DI PRODUZIONE AGGIUNTA “CONCLAVE” | Wildside | Febbraio 2024

Lungometraggio regia di **Edward Berger**.

SEGRETARIA DI PRODUZIONE “MA CHI TI CONOSCE” | Italian International Film Srl |

Settembre - ottobre 2023

Lungometraggio regia di **Francesco Fanuele**, riprese a Bologna.

SEGRETARIA DI PRODUZIONE (SET) E COORD. TRASPORTI “NAPOLI NEW YORK” |

PACO Cinematografica Srl | Aprile - agosto 2023

Lungometraggio regia di **Gabriele Salvatores**, riprese a Trieste, Kraljevica (Croazia), Napoli e Roma.

ASS. COORD. (PREP), SEGR. PRODUZIONE, COORD. TRASPORTI E VEICOLI DI SCENA “UN AMORE” |

Cattleya Srl | Luglio 2022 - gennaio 2023

Serie TV di 6 episodi per Sky, regia di **Francesco Lagi**.

Prep. Roma (luglio-settembre 2022): Ass. Coordinatrice contratti attori e contratti sponsor

Prep. e riprese Bologna e provincia: Segr. di Produzione, Coord. Trasporti e Veicoli di Scena.

SEGRETARIA DI PRODUZIONE, COORD. TRASPORTI E VEICOLI DI SCENA “THE NET” |

Cross Productions Srl | Gennaio - giugno 2022

Serie TV di 6 episodi per Rai 2, regia di **Volfgang De Biasi** e **Lorenzo Sportiello**.

Segretaria di Produzione, Coordinatrice Trasporti e Veicoli di Scena, riprese a Roma, Frosinone, Firenze.

COVID COORDINATOR “ERA ORA” | BIM - Palomar | Settembre - novembre 2021

Lungometraggio Netflix, regia di **Alessandro Aronadio**, riprese a Roma.

ASS. COORDINATRICE DI PRODUZIONE “BRIGANTI” (PREP) | Fabula Pictures | Giugno - luglio 2021

Serie TV Netflix di 6 episodi.

COVID MANAGER “ULIVETO SPORT 2021” | Movieheart | Marzo 2021

Spot per i Mondiali di Calcio 2021, regia di **Marcello Cesena**.

COVID COORDINATOR “GHIACCIO” | La Casa Rossa Srl | Gennaio - febbraio 2021

Lungometraggio per Sky, regia di **Fabrizio Moro** e **Alessio De Leonardis**, riprese a Roma.

PRODUCER E COORDINATRICE POST PRODUZIONE “TECH EMOTION” | Lotus Production |

Luglio 2020 – giugno 2021

Docu-serie Sky di 6 episodi in co-produzione con Facebook U.S., regia di **Danilo Carlan** e **Alessio Dogana**.

FORMAZIONE

Laurea DAMS Cinema | 2007-2011

Università di Bologna

Progettazione Eventi

Culturali | Marzo-luglio 2016

IED Firenze

Location Manager | Aprile 2016

Bottega Finzioni e Apapaja Srl

Bologna

Riprese a Milano (Prada), Torino (Farinetti, Baricco, Stefano Soldini), Modena (Bottura, Beatrice Venezia), Bologna e provincia (Lamborghini, Fiona May, Felipe Massa), Solomeo (Cucinelli, Marc Benioff), Parco dell'Etna (Farinetti).

PRODUCER | Lotus Production | Luglio 2020

Puntata pilota documentario su "Il Volo", regia di **Paolo Genovese**. Riprese a Milano (sfilata Dolce & Gabbana PE 2021) e al Taormina Film Fest (serata conclusiva).

ASS. COORDINATRICE DI PRODUZIONE (PREP) "MIO FRATELLO, MIA SORELLA" | Lotus Production |

Maggio - giugno 2020

Lungometraggio Netflix, regia di **Roberto Capucci**.

PRODUCER "RISERVA ESCLUSIVA AURICCHIO" | Shortcut Srl | Maggio 2020

Spot per canali social Auricchio.

PRODUCER "CAMPAGNA FISMAD" | Shortcut Srl | Gennaio 2020

Spot regia di Danilo Cariani e Alessio Dogana.

P.A. PRODUTTORE ESECUTIVO "THE LAND OF DREAMS" | Lotus Production | Ottobre - dicembre 2019

Lungometraggio, regia di **Nicola Abbatangelo**, riprese a Sofia (Bulgaria).

DIRETTORE DI PRODUZIONE "THE 21st SENSE" | Bologna | Gennaio - luglio 2019

Cortometraggio indipendente, regia di **Christian Battiferro**.

SEGRETARIA DI PRODUZIONE "YOU" | Moolmore Srl | Novembre 2018

Cortometraggio, regia di **Nicola Abbatangelo**.

SEGRETARIA DI PRODUZIONE "LA NONNA" | 9 Route Productions | Giugno 2018

Cortometraggio, regia di **Daniele Balboni**.

ASS. REGIA (STAGE) "UN MATRIMONIO" | Duea Film e Rai Fiction | Gennaio 2012

Fiction TV per Rai 1, second unit regia di **Pupi Avati**.

ASS. POST PRODUZIONE | Movie Movie Srl | Ottobre 2011- maggio 2012

Tirocinio post laurea. Assistente post produzione per la docuserie *Paesaggi con Figure, Viaggio nell'Italia da Ritrovare* (2011) e per il lungometraggio *Muri* (2012), regia di **Francesco Conversano** e **Nene Grignaffini**.

PROJECT MANAGER | Bologna Business School | 2013 - 2018

- a) Project Manager Executive Master: progettazione contenuti didattici, coordinamento logistico e didattico, gestione budget, emissione lettere incarico, promozione offerta formativa tramite CRM (Salesforce) e direct marketing (MailUp), inserimento e aggiornamento contenuti sito web (WordPress), organizzazione visite aziendali ed eventi promozionali;
- b) Project Manager International Week: scambio di una settimana tra gli studenti di 10 Business School internazionali.

PROIEZIONISTA | Cinema Don Bosco | Settembre 2009 - maggio 2011

UFFICIO ACCREDITI | 57esimo Festival dei Popoli, Firenze | Novembre 2016

UFFICIO ACCREDITI | Biografilm Festival, Bologna | Giugno 2010

AU PAIR | Boston, U.S.A. | Luglio - agosto 2006

Roma, 01/03/2025

Margherita De Luca